

Materiales utilizados para realizar esta propuesta de innovación y mejora docente para trabajar el género picaresco

-Enlaces facilitados a los alumnos para que puedan trabajar la serie *El Pícaro*:

<https://www.youtube.com/watch?v=9Xvj14a9AN0> (capítulo 1)

<https://www.youtube.com/watch?v=6R9rz3bd-dU> (capítulo 2)

<https://www.youtube.com/watch?v=h4PMIuIKJ6I> (capítulo 4)

<https://www.youtube.com/watch?v=P9TWA759WcE> (capítulo 9)

<https://www.youtube.com/watch?v=O6RV2GoCniw> (capítulo 11)

Este capítulo será opcional para aquellos que estén interesados en ver el final de la serie.

<https://www.youtube.com/watch?v=p4YvJf7hCW4> (capítulo 13)

- **Referencia adaptación cinematográfica:** *Lázaro de Tormes*. Dirigida por Fernando Fernán-Gómez y José Luis García Sánchez. Productor Andrés Vicente Gómez.2001.

- **Referencia adaptación dramática:** FERNÁN-GÓMEZ, Fernando (1994): *Lazarillo de Tormes*. Valladolid: Castilla Ediciones.

- Nociones teóricas sobre el género picaresco que se les podría ofrecer al alumnado en la sesión previa al inicio de las actividades, consultar [aquí](#).

- A continuación, presentamos dos propuestas de mejora para trabajar de manera diferente el género que venimos comentando, donde un año podríamos trabajar con un grupo de 3º de la ESO la picaresca mediante la serie *El pícaro*, mientras que al siguiente año podríamos presentarles el género a un nuevo curso de 3º mediante las diferentes adaptaciones de Fernando Fernán-Gómez y actividades que veremos en seguida.

Las dos propuestas están pensadas para trabajar el género durante tres semanas pertenecientes al tercer trimestre con un total de 9 sesiones:

<i>Serie El Pícaro</i>	
SESIONES	EXPLICACIÓN DE LAS SESIONES
1ª SESIÓN (55 MIN)	Clase expositiva, donde se les presenta a los alumnos todos los contenidos recogidos en el <i>powerpoint</i> adjunto en el Anexo II.
2ª SESIÓN (55 MIN)	Lectura grupal en voz alta de la Antología Literaria que hemos elaborado y adjuntado en el Anexo I.
3ª SESIÓN (55 MIN)	<ul style="list-style-type: none"> - 20 minutos para finalizar la lectura de la Antología Literaria. - 35 min para proyectar y comentar el primer capítulo de la serie televisiva <i>El Pícaro</i>. (TAREA PARA CASA): Visualización del los cuatro capítulos restantes para poder desarrollar con éxito las próximas sesiones. Ver Anexo IV, donde se adjuntan los <i>links</i> .
4ª SESIÓN (55 MIN)	Realización en pequeño grupo de las Actividades 1 y 2.
5ª SESIÓN (55 MIN)	Realización individual de las Actividades 3 y 4.

6º SESIÓN (55 MIN)	Realización en pequeño grupo de las Actividades 5, 6 y 7.
7ª SESIÓN (55 MIN)	Realización en pequeños grupos de la Actividad 8.
8ª SESIÓN (55 MIN)	- 10 min para ensayar y preparar todo para la teatralización de la obra. - 45 min para que todos los grupos interpreten su capítulo.
9ª SESIÓN (55 MIN)	Realización individual de la Actividad 9.

Adaptaciones realizadas por Fernán-Gómez	
SESIONES	EXPLICACIÓN DE LAS SESIONES
1ª SESIÓN (55 MIN)	Clase expositiva, donde se les presenta a los alumnos todos los contenidos recogidos en el <i>powerpoint</i> adjunto en el Anexo II.
2ª SESIÓN (55 MIN)	Visitamos el Teatro Leal junto con nuestros alumnos, para disfrutar de la interpretación de <i>El Brujo</i> con la obra dramática <i>Lazarillo de Tormes</i> (1994).
3ª SESIÓN (55 MIN)	Dedicamos la sesión para comentar, debatir todo lo relacionado con la visita realizada en la sesión anterior, puesto que los alumnos tendrán que valorar la obra y comentarla.
4ª SESIÓN (55 MIN)	Realización de forma individual de las Actividades 2 y 3.
5ª SESIÓN (55 MIN)	Realización en pequeño grupo de las Actividades 4 y 5.
6ª SESIÓN (55 MIN)	Realización en pequeño grupo de las Actividades 6 y 7.
7ª SESIÓN (55 MIN)	Realización primeramente de forma individual, para posteriormente comentarla con el gran grupo la Actividad 8.
8ª SESIÓN (55 MIN)	Lectura grupal en voz alta de la Antología Literaria que hemos elaborado y adjuntado en el Anexo I

9ª SESIÓN (55 MIN)	Lectura grupal en voz alta de la Antología Literaria que hemos elaborado y adjuntado en el anexo I
--------------------	--